

Pretérito indefinido / Pretérito imperfecto

Completa usando pretérito indefinido o pretérito imperfecto. Después escucha el clip de la entrevista con Rosa, “Discrimination in Chapel Hill” <00:29:04 – 00:30:54>, y compara el uso de las formas verbales que hace Rosa con el que tú has elegido.

En Chapel Hill _____ (haber) gente de muchas partes, y entonces, _____ (haber) vecinos y, y grupos de gente interesada en español que enseguida que _____ (saber) que (nosotros) _____ (estar) aquí nos _____ (llamar), nos _____ (invitar). Así que, por una parte me sentí recibida y ese, ese grupo que, que se _____ (interesar) por el español, que _____ (tener) tertulias, ha continuado durante todos estos años. Ahora, por otra parte, no siempre se me _____ (recibir) bien, o sea, el acento enseguida _____ (causar) cierta duda, o cierta consternación “¿de dónde eres?”, “¿y qué haces aquí?” “¿y, y...?” Pero no, no fue una cantidad muy grande, aunque te cuento que cuando nos _____ (mudar) del primer apartamento que _____ (tener) aquí en Chapel Hill, habíamos puesto en la puerta, había un lugar donde poner el nombre, el apellido de uno, ¿no? Y entonces, _____ (tener) el apellido puesto, yo _____ (estar) casada con alguien de apellido Pérez, así que _____ (ser) muy claramente hispano, más que el mío, que _____ (ser) Perelmutter, y _____ (tener) puesto el nombre Pérez y cuando nos _____ (ir) del apartamento, mi esposo _____ (quitar) la tarjetica porque ya nos _____ (ir) de allí y en eso _____ (ver) que al dorso alguien había escrito “go home, Spic”, lo cual, “you know” después de tantos años en Estados Unidos, era setenta y ocho, o sea, sesenta y uno y también él había estado aquí desde el sesenta, concho, si ya no _____ (estar) “home, where is home? you know” _____ (llevar) tantos años en Estados Unidos, habíamos terminado las carreras aquí, _____ (tener) “tenure”, y todavía no _____ (ser), _____ (ser) todavía “Spics”, ¿no? Y creo que “Spic is forever, Pérez is forever”. Yo qué sé.

Ampliación comprensión auditiva:

En esta parte de la entrevista, “Discrimination in Chapel Hill”, Rosa explica una anécdota relacionada con su integración en Estados Unidos y un tipo de discriminación. Escucha la entrevista con Luis y compara la explicación que él hace sobre la integración en Estados Unidos y otros tipos de discriminación.